



Universiteit Leiden

SSL

Stichting Studiebegeleiding Leiden

Examenprogramma

KCV havo

Zie voor de perfecte voorbereiding ook
www.examencursus.com en www.alleexamens.nl.

Examenprogramma klassieke culturele vorming h.a.v.o.

1 Het eindexamen

Het eindexamen bestaat uit het schoolexamen.

Het examenprogramma bestaat uit de volgende domeinen:

- domein A Reflectie op de antieke cultuur;
- domein B Reflectie op de relaties tussen de antieke en de latere Europese cultuur.

1.1 Het schoolexamen

Het schoolexamen heeft betrekking op de domeinen A en B.

Het schoolexamen bestaat uit een examendossier met de volgende onderdelen:

a toetsen met open en gesloten vragen

Het beantwoorden van vragen die betrekking hebben op de eindtermen 1, 2, 5, 6, 7 en 8 toegepast op een door de school gekozen thema.

Het werk wordt beoordeeld aan de hand van een correctievoorschrift waarin mogelijke antwoorden en een puntenverdeling opgenomen zijn.

b praktische opdrachten

Het uitvoeren van beperkte zelfstandige onderzoekopdrachten die betrekking hebben op de eindtermen 1 tot en met 8 aan de hand van een of meer thema's die de kandidaat zelf kiest.

De kandidaat voert één of meer van de volgende typen opdrachten uit:

- het verrichten van een literatuurstudie,
- onderzoek naar aanleiding van teksten,
- onderzoek naar aanleiding van beeldmateriaal.

De presentatie van het verrichte werk vindt op één van de volgende wijzen plaats:

- een geschreven verslag (onderzoeksverslag, verhalend verslag, recensie, verslag van een enquête of weergave van een interview);
- een essay of artikel (uiteenzetting, beschouwing of betoog);
- een mondelinge voordracht (uiteenzetting, beschouwing of betoog, forumdiscussie);
- een reeks stellingen met onderbouwing;
- een posterpresentatie met toelichting;
- een presentatie met gebruik van media (audio, video, ICT).

Voor de beoordeling van de praktische opdrachten wordt gebruik gemaakt van beoordelingscriteria die vooraf aan de kandidaat bekend gemaakt zijn.

Bij deze praktische opdrachten wordt, voor zover relevant, het doorlopen proces door de kandidaat gedocumenteerd (onderwerpeuze, vraagstelling, verrichte werkzaamheden, gelezen (antieke) literatuur (in vertaling), planning en verantwoording van bestede tijd, geraadpleegde bronnen en dergelijke). Deze documentatie wordt in de beoordeling betrokken.

c handelingsdeel

- De kandidaat heeft klassieke teksten in vertaling gelezen.
- De kandidaat heeft deelgenomen aan verschillende activiteiten:
- museumbezoek;
- theaterbezoek;
- het bekijken van video-opnamen van toneeluitvoeringen en films;
- het bestuderen van deelaspecten van het programma ter voorbereiding op een schoolreis naar Griekenland of Italië e.d.

De uitvoering van het handelingsdeel blijkt uit een notitie van de kandidaat waarin aandacht besteed is aan voorbereiding, ervaring en reflectie.

Voor de activiteiten in dit onderdeel worden geen cijfers toegekend. De examinator stelt aan de hand van de notitie vast of een activiteit naar behoren uitgevoerd is. De beoordeling maakt deel uit van het examendossier.

informatie en communicatie technologie (ICT)

De kandidaat kan bij de examinering gebruik maken van de volgende toepassingen van ICT:

- raadplegen van (hyper)teksten, gegevens, beeld en geluid in (multimediale) bestanden, gegevensbanken en informatiesystemen met behulp van een computer(netwerk);
- geautomatiseerde zoeksystemen in bibliotheek en mediatheek;
- telecommunicatie, zoals e-mail, discussie- en nieuwsgroepen;
- tekstverwerking;
- rekenmachine of grafische rekenmachine;
- wiskundige bewerkingen;
- spreadsheets, modellen en simulaties;
- verwerking en beheer van gegevens in gegevensbanken en informatiesystemen;
- maken van (multimediale) presentaties.

Het gebruik van ICT-toepassingen bij de toetsing is optioneel op die onderdelen waar de school (nog) niet beschikt over voldoende en adequate apparatuur en programmatuur.

weging

Onderdeel a bepaalt voor 40% het cijfer van het schoolexamen, onderdeel b voor 60%. Voor kandidaten die het eindexamen afsluiten vóór 1 januari 2004 bepaalt onderdeel a voor 60% het cijfer van het schoolexamen, onderdeel b voor 40%. Onderdeel c draagt niet bij aan het cijfer.

2 De Examenstof

Algemene doelstelling

De kandidaat is in staat antieke cultuuruitingen uit verschillende artistieke disciplines en specimina van hun verwerking in de latere Europese cultuur in hun historische context te situeren, de functie en betekenis ervan te onderzoeken, de resultaten daarvan te presenteren en een eigen oordeel te beargumenteren.

Domein A: Reflectie op de antieke cultuur

Subdomein: Het situeren van antieke cultuuruitingen

De kandidaat kan

- 1 specimina van Grieks-Romeinse beeldende kunst, bouwkunst, drama en verhalengoed plaatsen in hun (cultuur)-historische en filosofisch/levensbeschouwelijke context.
- 2 specimina van de Grieks-Romeinse cultuur op het gebied van beeldende kunst, bouwkunst, drama en verhalengoed met elkaar in verband brengen.

Subdomein: Het onderzoeken van antieke cultuuruitingen

De kandidaat kan

- 3 de voor een bepaalde thematiek relevante documentatie uit literaire en archeologische bronnen, naslagwerken verzamelen, ordenen en mondeling of schriftelijk presenteren, mede met behulp van ICT.
- 4 beschouwend en / of creatief vorm geven aan de eigen door studie en analyse verrijkte reactie op antieke cultuuruitingen.

Subdomein: Het beoordelen van antieke cultuuruitingen

- 5 De kandidaat kan een beargumenteerd oordeel geven over specimina van de antieke cultuur.

Domein B: Reflectie op de relaties tussen de antieke en de latere Europese cultuur

Subdomein: Het herkennen van voorbeelden van receptie

De kandidaat kan

- 6 specimina uit de receptiegeschiedenis plaatsen in de context van belangrijke Europese cultuurperiodes.
- 7 werkingsmechanismen van de receptie van de klassieke cultuur in de Europese cultuur herkennen en beschrijven.

Subdomein: Het beoordelen van specimina uit de receptiegeschiedenis

- 8 De kandidaat kan een beargumenteerd oordeel geven over de verwerking van specimina van de antieke cultuur in later tijd.